

La story du mois de Mars

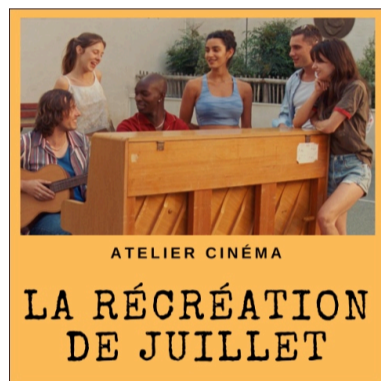


Mercredi 20 mars, Wayna Pitch a célébré la sortie de **Vampire humaniste cherche suicidaire consentant**. Très attendu des cinéphiles après un beau parcours en festivals, le premier long-métrage d'Ariane Louis-Seize récolte une presse quasi unanimement enthousiaste et bénéficie d'un bon démarrage. Cette comédie vampirique est d'ores et déjà la plus grosse sortie de l'histoire de Wayna Pitch, ce qui nous ravit.

Nous travaillons d'arrache-pied depuis 9 mois pour accompagner ce film coup de cœur qui correspond parfaitement à notre ligne éditoriale et à notre ambition : soutenir des réalisateurs ou réalisatrices débutant·es au regard moderne et innovant et des projets résolument art et essai mais tournés vers un public jeune. Avec sa combinaison de très belles salles art et essai en province notamment et l'appui des circuits, le film démontre cette possibilité de surfer sur un entre-deux et tenter d'inventer une nouvelle voie, correspondant à une nouvelle génération de spectateur·ices.

Ce n'est que le début pour le film d'Ariane Louis-Seize en France, et on compte sur vous pour que cela dure ! [Trouvez votre séance](#)

Les actualités



Un atelier pédagogique récréatif

Les réalisateurs de **La Récréation de juillet** ont initié un **projet pédagogique** d'accompagnement des enseignants à produire un court-métrage, avec leurs classes de la 4ème à la première, qui sera projeté lors des avant-premières du film. **Au cinéma le 3 juillet.**



Nouvelle date pour Dreamland

Le documentaire qui donne la parole à des jeunes du monde entier pour évoquer leurs rêves s'offre une affiche toute neuve ainsi qu'une nouvelle date de sortie au cinéma, **le 4 septembre 2024**. Un peu de patience pour le voir !



Une nouvelle jeunesse !

En tout cas une nouvelle date de sortie pour **Jeunesse, mon amour**. Le film choral de Léo Fontaine sortira dans les salles **le 8 mai 2024**. Des avant-premières s'organisent dès ce début de printemps.



Pierre Lottin passe les menottes !

Dans **La Gardav**, notre comédie française prévue pour **le 12 juin**, le casting mêle des seconds rôles très confirmés tels que Lionnel Astier, Hichem Yacoubi et Alain Bouzigues, des étoiles montantes comme Pierre Lottin (à l'affiche de Vivants et Un homme en fuite) et de nouveaux visages.

L'agenda des films

