



“Une expérience divine”
The New York Times

“Audacieux et hypnotique”
VARIETY

“L’un des meilleurs films de l’année”



“Une balade extraordinaire dans Paris”
RollingStone

Années 20

Elisabeth Vogler



Prix du jury 2021
Meilleure cinématographie 2021



Film Francophone
D'ANGOULEME



Meilleur film 2021

“Une œuvre nécessaire et essentielle”



“Une prouesse cinématographique et artistique”



“Un road movie citadin assez fascinant,
à la fois métaphysique et personnel, réaliste et symbolique”

