



L'ART DE SE RACONTER UN AVENIR LUMINEUX

Alis



Berlinale
Crystal Bear Generation
72 Internationale
 Filmfestspiele
 Berlin

Berlinale
TEDDY AWARD
2022

de Clare Weiskopf et Nicolás van Hemelryck, réalisateurs de amazona

DISTRIBUIDA EN COLOMBIA POR: DOC.CO AGENCIA DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN
 CASARANTÚLA EN CO-PRODUCCIÓN CON DEFILM Y PANTALLA CINES PRESENTAN UNA PELÍCULA DE CLARE WEISKOPF Y NICOLÁS VAN HEMELRYCK 'ALIS' MONTAJE GUSTAVO VASCO | ECCA ANNE FABINI SONIDO PATRICK ALEXANDER DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA HELKIN RENÉ DÍAZ G | ADFC MÚSICA ORIGINAL MIGUEL MIRANDA | JOSÉ MIGUEL TOBAR DISEÑO DE SONIDO Y MEZCLA MARIUS LEFTÁRACHE CORRECCIÓN DE COLOR CLAUDIU DOAGA | PATRI TATIANA ANDRADE ANNE FABINI GUSTAVO VASCO CLARE WEISKOPF NICOLÁS VAN HEMELRYCK DERECHO DE PRODUCCIÓN LAURA TABORDA PRODUCTORAS ASOCIADAS MARÍA VIRGINIA RODRÍGUEZ GEORGINA TERÁN FRANCISCO FORERO PRODUCCIÓN EJECUTIVA LISE LENSE-MÖLLER VLAD RADULESCU NICOLÁS VAN HEMELRYCK CLARE WEISKOPF RAMONA GRAMA PRODUCCIÓN RADU STANCU | ALEXANDRA GALVIS DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN NICOLÁS VAN HEMELRYCK Y CLARE WEISKOPF



#AlisExiste