

La story du mois de Mai



Plus de 5000 kilomètres parcourus à travers la France sur 16 jours, des émotions et un peu de fatigue. Le joli mois de mai démarre sur les chapeaux de roues pour Ollie ! Le film d'Antoine Besse va achever son **Ollie Tour**, accompagné de démonstrations et compétitions de skate, sur la Croisette ! Le film sera présenté le 19 mai dans la section Cannes Écrans Juniors. Une ultime occasion de le découvrir en avant-première, tapis rouge édition, avant la sortie dans les salles le 21 mai partout en France. Wayna Pitch défend également le film à l'international : venez en discuter sur notre stand **Riviera L10** au Marché du Film pendant toute la durée du Festival. 🐦

Les actualités



Promesse largement partagée

Merci au public venu nombreux lors des avant-premières de **Promesse** : 5.500 spectateurs et spectatrices ont découvert le film avant sa sortie le 23 avril ! Promesse circule dans toute la France depuis, avec beaucoup d'évènements et une note record de **4,6** sur Allociné.



L'évènement Kneecap

Mais quel film ! Voici ce qu'on entend le plus souvent au sujet de **Kneecap**. Avant d'arriver sur tous les écrans le **18 juin**, le film s'offre une belle tournée d'avant-premières et festivals. En juin, le film sera au programme de la Fête de la musique, ainsi qu'aux Eurockéennes de Belfort.

L'évènement du mois de mai

Festival de Cannes

Impossible de faire l'impasse sur l'évènement cinéma de l'année ! En 2017, Fred Baillif et Kantarama Gahigiri emmenaient des jeunes de quartiers défavorisés au Festival de Cannes pour tourner un film, **Tapis Rouge**. Nous continuons notre chemin et cette année, pour la première fois, 6 personnes de notre équipe seront présentes au festival : pour accompagner les talents de **Ollie**, pour dénicher des nouveaux projets, pour rencontrer les partenaires avec qui nous travaillons toute l'année, mais aussi pour défendre 6 films français à l'international. Pour ceux qui auront la chance d'être à Cannes, vous pourrez nous trouver au stand **Riviera L10**.



Une partie de l'équipe Wayna autour de Théo Christine et Antoine Besse pour l'avant-première de **Ollie** à Nantes.

... et en juin.

Journée internationale contre l'abus et le trafic de drogues

La prise de substances psychoactives nocives est un thème récurrent du cinéma contemporain. Cela inclut l'abus d'alcool qui est au coeur du film **In the summers**, distingué par les Grand Prix des festivals de Sundance et Deauville en 2024. Pour un programme de sensibilisation sur les addictions (et comment tenter de les dépasser) autour du 26 juin, nous vous proposons : [In the summers](#) – [Mickey and the bear](#) – [Un ange](#)



In the summers d'Alessandra Lacorazza, au cinéma le 9 juillet.

L'agenda des films

