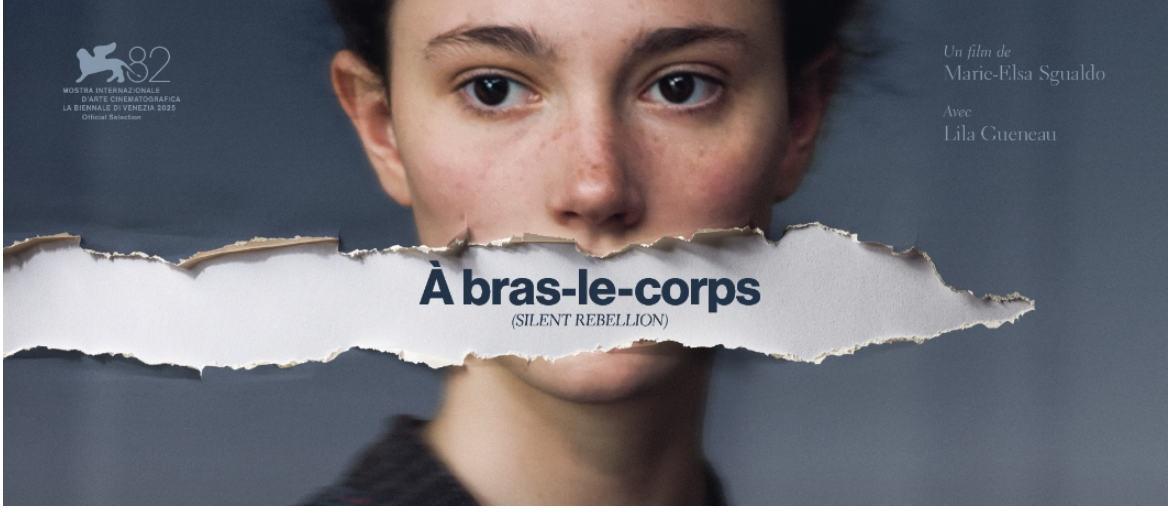


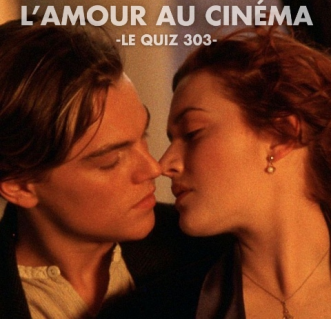
La story du mois de février



Lancé à la Mostra de Venise, le film de Marie-Elsa Sgualdo acquiert en cette saison des festivals d'hiver son titre définitif. **À bras-le-corps** (Silent Rebellion) s'octroie une belle tournée française : présenté fin janvier à Premiers Plans et en clôture pour Un état du monde, il sera en compétition en février au festival du Premier Film d'Annonay. Côté Suisse, le long-métrage est favori des Quartz avec sept nominations. De nombreuses avant-premières sont à prévoir avant sa sortie nationale le 3 juin.

Cette newsletter est destinée aux professionnels du cinéma. Si vous souhaitez vous abonner à notre newsletter grand public, [cliquez ici](#).

Les actualités



303 en grand

À l'occasion de la Saint-Valentin, la douce romance **303** ressort en salles pour des séances événementielles, dans une version longue inédite. Un **quiz** sur les couples de légende au cinéma est disponible pour animer les séances, avec des DVD et affiches à gagner.



Lever de rideau sur Précieuse(s)

Le documentaire de Fanny Guiard-Norel dévoile son affiche et sa **bande-annonce** ! Le film sera bientôt visible sur grand écran, avec une avant-première parisienne le 2 mars au Majestic Bastille, avant sa sortie officielle le 18 mars. Une **fiche pédagogique** est disponible.



Le SDI s'engage

À l'approche des élections municipales, Wayna Pitch participe avec enthousiasme à l'initiative du **SDI** de mettre en lumière des œuvres engagées du 4 au 10 mars 2026. Des séances accompagnées de **Précieuse(s)** pourront être organisées à cette occasion.

L'événement du mois de février

Journée nationale de prévention du suicide

Le 5 février s'est tenue la journée nationale de prévention du suicide. Un fléau particulièrement préoccupant qui touche de plus en plus de jeunes. Pour contribuer à l'information et à la libération de la parole sur le mal-être adolescent, nous proposons une programmation ciblée : **Une page après l'autre** – **I Feel Fine.** – **Vampire humaniste cherche suicidaire consentant**



... et en mars.

Saint-Patrick

Pour célébrer la Saint-Patrick, la culture irlandaise est à l'honneur dans **Kneecap**. Le film qui a représenté l'Irlande aux Oscars en 2025 évoque à la fois le combat pour la préservation de la langue traditionnelle et la vitalité de la scène musicale contemporaine.



L'agenda des films au cinéma

