TITANIC OCEAN

UN FILM DE KONSTANTINA KOTZAMANI



OFFICIAL SELECTION
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

homemade films

Au Japon, une adolescente en décalage avec le monde qui l'entoure s'entraîne pour devenir une sirène professionnelle. Après avoir frôlé la mort, elle est sauvée par son entraîneur, qui lui donne le baiser de la vie. Cet événement éveille son désir, lui fait découvrir sa voix et révèle les effets dévastateurs de son chant de sirène.

Avec : Arisa Sasaki, Melina Mardini, Haruna Matsui, Kotone Hanase, Hanna Muro, Riku Nakamura, Aki Kigoshi, Sei Matobu, Masahiro Higashide

Première mondiale
Sélection officielle – Un Certain Regard – Cannes 2026

• *Titanic Ocean,* long métrage, DCP, Grèce-Allemagne-Roumanie-France-Espagne-Japon, 2026, 131′

Réalisation
Konstantina Kotzamani

Scénario
Konstantina Kotzamani

Directeur de la photographie
Raphaël Vandebussche

Montage
Livia Neroutsopoulou, Vincent Tricon, Julie Wuillai

Chef décorateur
Sebastian Vogler

Musique
Patricia Ferragud

Reprises chantées
Kid Moxie

Conception sonore, montage musique, mixage
Marius Leftărache

Prise de son
Liviu Lupșa CAS

Création maquillage
Bianca Simion

TITANIC OCEAN

UN FILM DE KONSTANTINA KOTZAMANI

Création coiffure
George Negrișan

Montage additionnel
Andreea Nedelcu

Supervision des effets visuels
Thomas Loeder, Ramón Cervera

Casting
Mai Sugiyama

Collaboration artistique
Christos Passalis

Producteurs exécutifs
Emily Morgan, Amy Gardner, Dana Høegh, Stelios Kammitsis, Emilie Georges, Sata Cissokho, Alexandre Moreau, Mathieu Delaunay

Coproducteurs
Kyveli Short, Ioana Lascăr, Andreas Georgiadis

Producteurs
Maria Drandaki, Nina Frese, Radu Stancu, Luisa Romeo, Konishi Keisuke, Hiroto Ogi

Produit par
Homemade Films

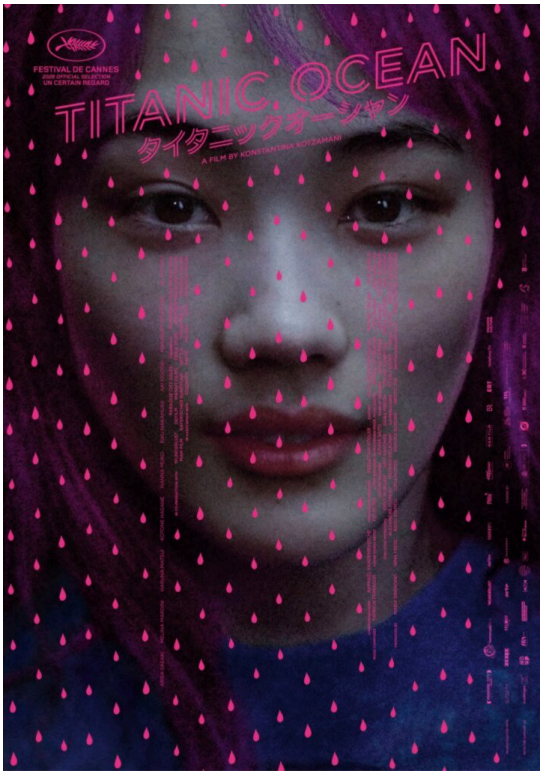
Coproduit par
Wunderlust, deFilm, Frida Films, Happinet Phantom Studios, Mam Film, Onassis Culture, BR/ARTE, ERT S.A.

En association avec
Quiddity Films & Finite Films, Felony Productions

Avec le soutien de
Eurimages, EKKOMED – aide sélective (GR), CNC & Région Île-de-France (FR), ICAA & ICEC (ES), CNC (RO), TFL Co-production Fund, NRW & FFA (DE), Europe Créative – MEDIA

Ventes internationales
Paradise City

Festivals / Prix
Transilvania IFF 2026 – Compétition internationale (Lauréat : Prix de la mise en scène), Filmfest München 2026 – Compétition CineCoPro, Sarajevo IFF 2026 – In Focus, Festival international du film de Busan 2026 (Première asiatique – Compétition Flash Forward), Kaohsiung IFF 2026 (Director in Focus : Konstantina Kotzamani), Festival de Sitges 2026 (Compétition – Lauréat : Prix de la meilleure photographie), Thessaloniki IFF 2026 (Compétition internationale)



© 2014 Homemade Films. Tous droits réservés.